

Jean Brossard

Sylvie Chevalier

LIMBA ENGLEZĂ
O GRAMATICĂ ALFABETICĂ

Jean Brossard

Sylvie Chevalier

Limba engleză

O GRAMATICĂ ALFABETICĂ

Traducere de Lydia Ciucă

CORINT

Redactor: Alina Scurtu
Tehnoredactare: Cristina Aprodu, Andreea Apostol, Mihaela Ciufu
Coperta și ilustrațiile: Valeria Moldovan

© 2004 BORDAS/SEJER, Paris
Grammaire alphabétique de l'anglais
publicată de BORDAS, Paris

Toate drepturile asupra acestei ediții sunt rezervate Editurii CORINT,
parte componentă a GRUPULUI EDITORIAL CORINT.

ISBN 978-973-135-580-1

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Limba engleză. O gramatică alfabetică / Jean Brossard,
Sylvie Chevalier; trad.: Lydia Ciucă - București: Corint, 2010
Index
ISBN 978-973-135-580-1

I. Chevalier, Sylvie
II. Ciucă, Lydia-Constanța

811.111'36

Cuvânt-înainte

Această carte se adresează elevilor de liceu și își propune să le ofere o culegere de cunoștințe gramaticale care, fără să se vrea exhaustivă, tratează noțiunile de gramatică a limbii engleze pe care trebuie să le stăpânească un candidat la bacalaureat și la admiterea în facultate.

Ordinea alfabetică permite prezentarea unei anumite noțiuni de gramatică sub diferite aspecte, aceleași noțiuni putându-se regăsi în mai multe locuri în carte. Există două tipuri de intrări: **noțiuni gramaticale și cuvinte în limba engleză cu funcție gramaticală**.

Terminologia adoptată respectă normele oficiale și reflectă utilizarea curentă, așa cum se cere la proba de limba engleză de la bacalaureat.

Exercițiile vin în completarea capitolului de gramatică. Conceperea lor s-a bazat pe trei principii:

- grija de a sugera utilizatorului o metodă și de a-i da, în același timp, mijloacele pentru lucrul individual prin intermediul recapitulărilor, al răspunsurilor și al exercițiilor de sinteză;
- luarea în calcul a statisticii celor mai frecvente greșeli făcute de cei care studiază limba engleză;
- luarea în calcul a unor anumite date psihopedagogice legate de ierarhia activităților mentale, ceea ce explică multitudinea de exerciții menite să ajute la fixarea cunoștințelor nou dobândite.

Așadar, fiecare set de exerciții conține activități de recapitulare, de completare, de fixare, de creare și de evaluare care permit, prin autocorectare, dobândirea unei metode de lucru și avansarea în studiul limbii engleze.

În concluzie, această gramatică practică și clară va permite celor care o vor utiliza să înțeleagă și să învețe ușor noțiunile fundamentale ale limbii engleze.

Simboluri fonetice utilizate

Vocale lungi

- [i:] bee; sea; people; key.
- [u:] goose; flute; food; shoe.
- [ɔ:] horse; broad; talk; water.
- [ɑ:] calf; car; park; guitar.
- [ɜ:] bird; learn; hurt; journey.

Vocale scurte

- [ɪ] pig; ship; kiss; miss.
- [ɛ] hen; bed; pen; bell.
- [æ] cat; man; back; sad.
- [ʌ] duck; sun; bus; love.
- [ə] canary; woman; banana; England.
- [ʊ] bull; book; foot; full.
- [ɒ] dog; lock; sock; yacht.

Diftongi și triftongi

- [eɪ] snake; plate; great; waiter.
- [aɪ] fly; eye; die; buy.
- [ɔɪ] boy; toy; noise; enjoy.
- [aʊ] cow; house; trousers; about.
- [əʊ] goat; low; go; soul.
- [ɪə] deer; dear; fierce; ear.
- [ɛə] bear; pear; care; hair.
- [ʊə] poor; moor; tour; sure.
- [aɪə] lion; tyre; fire; admire.
- [aʊə] flower; tower; flour; shower.
- [əʊə] lower; rower; slower; mower.

Consoane

- [ʃ] shoe; show; sheep; sheriff.
- [tʃ] China; chair; cheque; chocolate.
- [ʒ] measure; treasure; pleasure; division.
- [dʒ] general; page; June; junior.
- [j] yak; year; you; yellow.
- [θ] tooth; path; thin; panther.
- [ð] father; feather; then; bathe.
- [ŋ] thing; king; starling; singer.

GRAMATICĂ

Adjectivul și grupul adjectival

1. Adjectivul descrie, identifică, precizează. Adjectivul este un determinant al substantivului, pe care-l descrie și-l identifică. În limba engleză este INVARIABIL.

2. Clasificarea adjectivelor

◆ Adjective **descriptive** – ele descriu caracteristicile unei persoane sau ale unui lucru, pe care-l califică:

He has a **young** and **efficient** secretary.
El are o secretară tânără și eficientă.

Au grade de comparație – comparativ și superlativ; de asemenea, pot fi modificate de adverbele **very** și **rather**. Este cazul adjectivelor: **attractive, clear, dangerous, easy, famous, important, pleasant, sad, terrible** etc.

◆ Alte adjective clasează un substantiv, rânduindu-l într-o categorie:

I have subscribed to a **British daily** newspaper.
M-am abonat la un cotidian britanic.

Din această categorie fac parte adjectivele referitoare la naționalitate, precum și cele ca: **actual, educational, economic, human, nuclear, public, standard** etc. Adjectivele acestea nu se folosesc nici la comparativ, nici la superlativ; ele nu sunt precedate de **very** sau de **rather**.

3. **Adjective compuse** comportă în general două elemente:

– primul este un substantiv, un adjectiv, un adverb sau un participiu trecut;

– al doilea este un adjectiv, un participiu prezent, un participiu trecut sau un substantiv căruia i se adaugă **-ed**.

Primul element		Al doilea element
substantiv adjectiv	blood red	+ adjectiv – thirsty (sângvinar) – hot (incandescent/ înroșit în foc)
substantiv adjectiv adverb	heart good hard	+ participiu prezent – breaking (sfâșietor) – looking (frumos/arătos) – working (harnic/muncitor)
substantiv adjectiv adverb	home ready well	+ participiu trecut – made (de casă) – made (de gata) – behaved (bine-crescut)
substantiv adjectiv participiu trecut adverb	moon old broken ill	+ substantiv + -ed – shaped (în formă de lună) – fashioned (demodat) – hearted (cu inima zdrobită) – mannered (prost crescut)
adjectiv numeral	one three	+ substantiv + -ed – sided (parțial) – legged (cu trei picioare)

4. Funcțiile adjectivului

Într-o propoziție, adjectivul poate figura în diferite ipostaze:

- ◆ Dacă face parte dintr-un grup nominal, este **epitet**:

She was a **big, plump** woman, with a **healthy** colour and a **good-humoured** mouth.
Era o femeie înaltă, grăsuță, cu o înfățișare sănătoasă, plină de voie bună.

- ◆ Poate fi folosit apozitional, pe lângă substantivul pe care-l determină:

The two boys retreated, **fascinated** and **horrified**.
Cei doi băieți au dat înapoi, fascinați și îngroziți.

I could see Dad, **tall** and **sly** and **red**, holding the anonymous letter in his hand.
Mi-l închipuiam pe tata, înalt și cu un aer șiret, roșu la față, cu scrisoarea anonimă în mână.

- ◆ De asemenea, poate să facă parte dintr-un grup verbal, după verbe ca **be, become, remain, seem, look, stay, sound, feel**; în acest caz, are funcția de atribut al subiectului:

The furniture was **heavy** and **dark**.
Mobilele erau grele și de culoare închisă.

It sounds a bit **silly** and **sentimental** when you say it.
Sună puțin prostesc și sentimental când o spui.

- ◆ Poate fi și **atribut al complementului direct**; în cazul acesta urmează, dacă acel complement este un substantiv:

She found the pilot **attractive**.
Ei i s-a părut atrăgător pilotul.

attractive este atributul lui **pilot**, complement direct al lui **found**

N.B. Atributul precedă complementul dacă acesta se prezintă sub forma unei propoziții (► Subordonata completivă cu **that**)

She found **it** amazing that **he should come alone**.
Ei i s-a părut surprinzător ca el să vină singur.

amazing este atributul complementului direct **it... that he should come alone**. Construcția aceasta se întâlnește după verbe ca **declare, think, find, consider** etc.

- ◆ Adjectivul precedat de **the** (niciodată de **a(n)**) este de sine stătător, fără substantiv. În cazul acesta este vorba despre un **adjectiv substantivat**. Acesta are întotdeauna valoarea de **plural**, cu excepția cazului când exprimă o noțiune filozofică (► Articolul hotărât);
- ◆ Anumite adjective nu pot fi decât **epitete**; este cazul lui **mere, utter, sheer**:

a **mere** formality by **sheer** coincidence
o simplă formalitate printr-o coincidență

și al lui **main, only, sole, principal, same, very, upper**:

with the **sole** purpose of making a nuisance of oneself
cu unica intenție de a agasa lumea

from the **very** beginning
de la bun început

Invers, alte adjective nu pot fi decât atribute:

(un)able <i>(in)capabil</i>	glad <i>bucuros/vesel</i>	sorry <i>dezolat</i>	content <i>mulțumit</i>
present <i>prezent</i>	absent <i>absent</i>	concerned <i>preocupat</i>	
ill <i>bolnav</i>	lit <i>aprins/luminat</i>	involved <i>implicat</i>	

– adjectivele care comportă prefixul **a**:

alike <i>asemenea</i>	afraid <i>speriat</i>	asleep <i>adormit</i>
aware <i>sensibil la</i>	ashamed <i>rușinat</i>	alone <i>sigur</i>

În funcția de epitet, acestea sunt înlocuite cu adjective având un sens analog (care pot fi, și ele, atât atribute, cât și epitete):

adjective numai cu funcția de atribute	adjective epitete/atribute
alive	living
alone	lonely
afraid	frightened
alike	similar
asleep	sleeping
ill	sick
aware	conscious
lit	lighted
ajar	half-open

I saw the **lighted** lamp on the long table.
Am văzut lampa aprinsă pe masa cea lungă.

5. Locul adjectivului epitet

◆ ÎN FAȚA substantivului (caz general)

■ a **black** and **white** photo; a **strong** feeling etc.

◆ DUPĂ un pronume/adverb nehotărât:

■ **something** expensive; **someone** important; **somewhere** nice;
■ **nothing** interesting etc.

◆ DUPĂ un substantiv:

a) substantiv + adjectiv + complement de adjectiv

■ a stain invisible to the naked eye; a glass full of limonade etc.

b) expresii stereotipe:

■ the sum **total**; the body **politic**; from the **immemorial**; the President **elect** etc.

c) prin reducerea unei propoziții relative:

the people (who were) concerned → the people **concerned**
the problems (which were) involved → the problems **involved**

N.B. Sunt două posibilități de plasare pentru adjectivul epitet la comparativ, însoțit de un complement:

It was a **more interesting** discussion than I expected.

It was a discussion **more interesting** than I expected.

A fost o discuție mai interesantă decât mă așteptam.

6. Coordonarea și juxtapunerea adjectivelor

◆ Un adjectiv poate fi juxtapus sau coordonat cu altul indiferent de funcția pe care o ocupă. Dacă cele două adjective aparțin aceleiași categorii, pot fi juxtapuse, despărțite printr-o virgulă sau coordonate:

Beety was a **gentle, easy-going** person.

Betty era o persoană blândă și conciliantă.

A **small but comfortable** room.

O încăpere mică, dar confortabilă.

Cuts are made in **social and medical** services.

Se fac reduceri de personal la serviciile sociale și medicale.

Când sunt mai multe adjective, ultimele două sunt coordonate (cu excepția obținerii unui efect stilistic):

America is producing generations of illiterate, unhealthy **and** unemployable young people.

America scoate generații întregi de tineri neștiutori de carte, cu sănătate precară și care nu vor putea să-și găsească o slujbă.

◆ Două adjective desemnând culoarea sunt coordonate în mod obligatoriu

a car **red and black**

un automobil roșu și negru

◆ Două adjective coordonate, cu funcția de epitet, pot avea un substantiv drept factor comun:

American and Dutch beer are light.

Berea americană și berea olandeză sunt slabe.

◆ Un adjectiv care precedă două substantive coordonate se poate raporta la primul substantiv sau la amândouă:

old vases and jewels

vaze vechi și bijuterii sau vase vechi și bijuterii vechi

◆ În fața unui substantiv compus din două elemente nominale, numai sensul este cel care indică elementul la care se raportează adjectivul:

a **fresh fruit**-market

o piață în care se găsesc fructe proaspete

a **new fruit**-market

o nouă piață în care se găsesc fructe

7. Ordinea adjectivelor

Când se găsesc mai multe adjective epitete în fața unui substantiv, ele se succedă în ordinea următoare:

determinanți	caractere generale	mărime/dimensiune	formă	vârstă	culoare	naționalitate	materie	participii	substantiv
a his first a a	close	big small	rectangular		white	Chinese English	wollen sweet -smelling	–	carpet friend flower boy
		tall		ten-year old		French			

Putem afirma că succesiunea începe cu elementul cel mai *subiectiv* ca să ajungă la cel mai *obiectiv*, sau de la *general* la *particular*.

Dacă se prezintă mai multe adjective aparținând aceleiași categorii, adjectivul cel mai scurt se plasează înaintea celui mai lung:

a quick, intelligent reaction
o reacție rapidă, inteligentă

a new interesting novel
un nou roman interesant

8. Adjectiv și genitiv

► Genitiv

9. Determinanții adjectivului

Un adjectiv poate fi determinat de un **adverb** care-l precedă:

It is **very** sad, indeed.
E foarte trist, într-adevăr.

I am **seriously** worried.
Sunt realmente îngrijorat.

Enough este singurul adverb care urmează în mod obligatoriu adjectivului pe care-l determină:

The child was old **enough** to understand.
Copilul era destul de mare ca să înțeleagă.

Adjective precum **excellent, unique, perfect, shut, dead, alone** etc., care exprimă o calitate absolută nu se întâlnesc nici la comparativ, nici la superlativ, nici precedate de **VERY**; **QUITE**, adverb, face parte din această categorie, atunci când înseamnă total, complet, cu desăvârșire, întru totul, pe deplin:

quite wrong = absolutely wrong
absolut/complet fals

quite illegal = absolutely illegal
absolut/întru totul ilegal

N.B. quite, în fața adjectivelor care pot căpăta „valori relative” are înțelesul de cam, relativ, destul de (**moderately**):

quite difficult = moderately difficult
destul de greu

quite sweet = moderately sweet
destul de dulce

10. Participiu sau adjectiv?

Nu toate formele în **-ed** și în **-ing** reprezintă participii.

Pentru a recunoaște dacă forma în **-ed/-ing**, atribut, este adjectivală, este suficient să fie precedată de **seem**: când această transformare este posibilă în mod sigur este vorba despre un adjectiv.

În acest caz, determinanții sunt cei ai adjectivului:

It was **so** alarming, but **so** thrilling; this **very** unexpected news startled her.
Era atât de îngrijorător, dar atât de palpitant; această știre foarte neașteptată a surprins-o.

◆ Adverbe de intensitate:

► **Foarte**

foarte + adjectiv
 prea + adjectiv
 atât de + participiu prezent

very sad
too amazing
so

foarte + participiu trecut
 prea + participiu trecut
 atât de + participiu trecut

very **much** embarrassed
too
so

◆ În ciuda aparențelor, sunt considerate **adjective**:

tired	obosit	pleased	mulțumit
worried	îngrijorat	frightened	spriat
amazed, surprised	mirat		

În schimb, sunt considerate **participii trecute** care trebuie precedate de **much (so much, too much, very much)**:

admired	admirat	embarrassed	încurcat
ashamed	rușinat	hurt	jignit

Când există vreo incertitudine, încercați să folosiți alte adverbe de grad ca **terribly**, **completely**, **extremely**, **greatly** etc., care pot fi „intensificate” la rândul lor cu ajutorul adverbelor **so**, **very** sau **too**, înlăturând astfel dificultatea.

COMPLEMENTELE ADJECTIVULUI

Prezența unui complement după un adjectiv poate fi obligatorie, facultativă sau imposibilă. Un complement este:

- ◆ obligatoriu cu **loath to** (*puțin dispus să*), **tantamount to** (*echivalent cu*), **devoted to** (*lipsit de*), **fond of** (*îndrăgostit de*) etc.
- ◆ facultativ după **tired** (of life) = *obosit și dezgustat (de viață)*, **characteristic** (of men) = *caracteristic (băraților)*
- ◆ imposibil după **precise** (*precis*), **recent** (*recent*), **ugly** (*urât*), **tall** (*înalt*)

Când este posibil, complementul poate fi:

– o construcție prepozițională:

prepoziție + grup nominal / prenume/ formă în **-ing**

I was very good at maths.
Eram foarte bun la mate.

He was rude **to her**.
El a fost nepoliticos cu ea.

I'm not aware **of her arguing with women**.
Nu am impresia că se ceartă cu femeile.

– o completivă cu **that** (în care **that** e facultativ)

I'm sure (**that**) **he won't mind**.

Sunt sigur(ă) că nu va avea nimic împotriva.

– o subordonată infinitivală (cu sau fără subiect exprimat):

We are anxious **for you to accept**.

Ținem foarte mult să acceptați.

I am delighted **to see you again**.

Sunt încântat(ă) că vă revăd.

Aproape toate adjectivele pot să aibă o subordonată infinitivală drept complement; dacă e cazul, e de ajuns să fie precedate de **too** sau urmate de **enough**:

It seems **too good to be true**.

Pare prea frumos ca să fie adevărat.

We weren't close **enough to see the Queen**.

Nu eram destul de aproape ca s-o vedem pe regină.

Adverbul

1 Adverbul este un cuvânt care modifică: (a) un grup verbal, (b) un grup nominal (sau prepozițional), (c) un adjectiv, (d) un alt adverb sau (e) o întregă propoziție:

(a) I **seldom drink fruit juice**. *Beau rareori suc de fructe.*

(b) **At least 20 people** were killed. *Au fost ucise cel puțin douăzeci de persoane.*

(c) He is **rich enough**. *El e destul de bogat.*

(d) She was **far too ill** to leave. *Ea era mult prea bolnavă ca să plece.*

(e) **Unfortunately, I could not meet her at the station**.

Din păcate nu am putut s-o iau de la gară.

2 Funcțiile adverbului

- ◆ Complement circumstanțial (Ordinea cuvintelor în frază); adverbul are înțelesul unui grup prepozițional:

Here (= **in this country**), speed is limited.

Aici (= **la noi în țară**), viteza este limitată.

- ◆ Complement al grupului verbal; adverbul este folosit ca un grup prepozițional sau ca o subordonată conjuncțională.

I was driving **carefully** (= **with care**).

Conduceam cu prudență.

Then (= **when I came back home**), I felt sick.

Pe urmă (= *când m-am întors acasă*) mi s-a făcut greață.

- ◆ Exprimă aprecierea subiectivă a locutorului (► Exemplele §1b, §1c, §1d de mai sus)