

Camelia Vărzaru

Diana Andreeșcu

Daniela Marcu

ALFABETUL COLORAT E UȘOR DE ÎNVĂȚAT

auxiliar pentru clasa pregătitoare și clasa I

ediția a X-a



Colecția HAI SĂ ÎNVĂȚĂM!

Lucrarea a primit avizul nr. 1844/iulie 2010 al Comisiei pentru mijloace de învățământ a Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.

Editor: Călin Vlasie

Redactori: Radu Silvestru, Viorel Mihart

Tehnoredactare: Radu Silvestru, Viorel Mihart

Coperta colecției: Ionuț Broștianu

Procesare grafică: Radu Silvestru, Răzvan Stoica

Ilustrație: autoarele

Prepress: Marius Badea

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

VĂRZARU, CAMELIA

Alfabetul colorat e ușor de învățat /

Camelia Vărzaru, Diana Andreescu, Daniela Marcu. –

Ed. a 10-a. - Pitești : Paralela 45, 2015

ISBN 978-973-47-2133-7

I. Andreescu, Diana

II. Marcu, Daniela

372.45

Copyright © Editura Paralela 45, 2015

Prezenta lucrare folosește denumirile ce constituie mărci înregistrate,
iar conținutul este protejat de legislația privind dreptul de proprietate intelectuală.

CÂTEVA ARGUMENTE

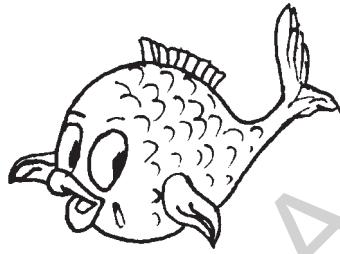
Prezentul caiet de lucru este util atât copiilor preșcolari, cât și elevilor din clasa I, venind în sprijinul cadrelor didactice și al părinților.

Iată câteva argumente ale eficienței lui:

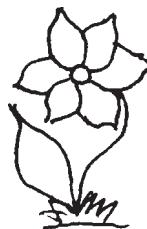
- **prezența desenelor în caietul de scriere ajută elevul în trecerea sa de la perioada preșcolară – unde desenul primează – la perioada școlară mică;**
- **respectarea programei școlare permite folosirea caietului pe tot parcursul anului școlar;**
- **desenele propuse pentru perioada prealfabetară înlătură efortul învățătorului de căutare, realizare, multiplicare de fișe și oferă un suport practic elevilor în învățarea capitolului despre silabe și sunete;**
- **paginiile cu liniatură permit utilizarea acestui auxiliar ca pe un caiet de scriere pe care se învăță litera mare de mâna, se repetă litera mică de mâna, se scriu cuvinte sau propoziții și se desenează;**
- **se acordă libertate elevului/invățătorului/părintelui să completeze spațiile libere în funcție de progresul (evoluția) școlarului;**
- **existența spațiilor fără liniatura ajutătoare permite trecerea pas cu pas spre caietele de tip dictando;**
- **colorarea desenului ajută la repetarea unor litere și la fixarea literelor deja învățate;**
- **poezioarele descriu o literă și prezintă cuvinte ce conțin litera respectivă, devenind astfel un bun suport pentru ora de citire, în momentul analizei fonetice a unui cuvânt;**
- **se facilitează identificarea literei de tipar în poezia prezentată fără a mai fi necesare alte texte-suport pentru acest moment al lecției;**
- **elevul trece din ipostaza de „ascultător” în cea de „cititor”, ca urmare a însușirii progresive a literelor: la început i se citesc poeziile, dar va termina prin a căi singur silabe... cuvinte... poezia în întregime;**
- **îmbrăcat în haina jocului, caietul solicită și dezvoltă permanent procesele psihice ale elevului de vîrstă mică: atenție, imaginație, gândire, limbaj, fiind un instrument eficient pentru învățarea literelor alfabetului.**

Autoarele

Cuvinte formate din două silabe

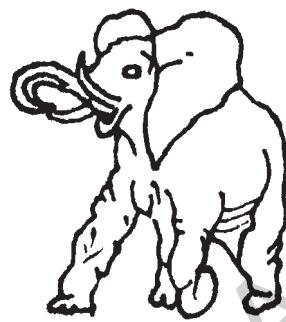


Muncă

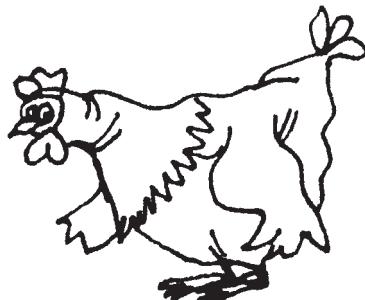


independență

Cuvinte formate din trei silabe



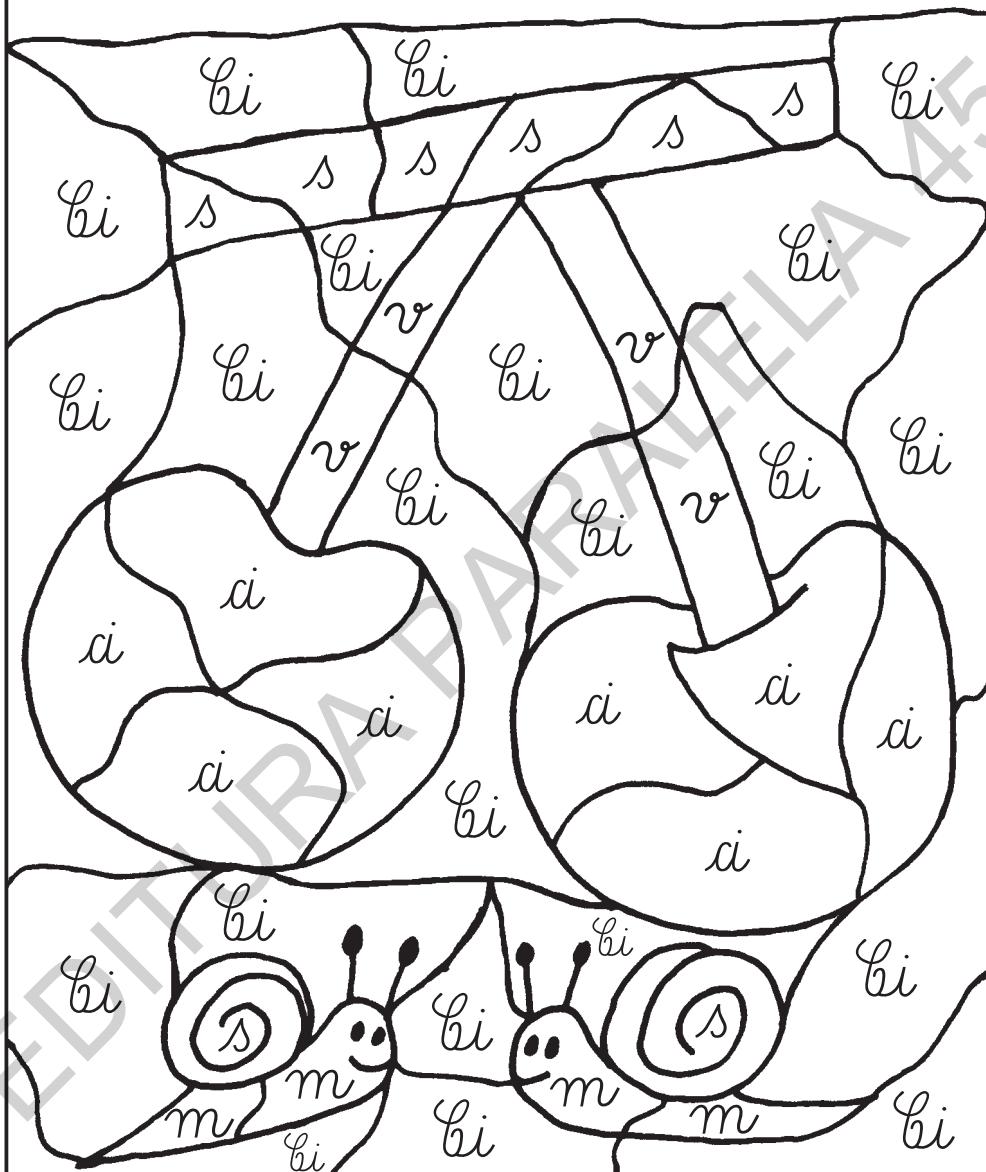
Muncă



independență

Ci ci

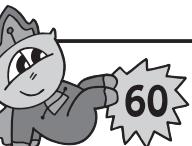
Iar lângă „C” dacă-i un „I”,
Şi cei mai mici copii vor şti
Să scrie, ajutaţi de „CI”:
Cireşe, circ, ciuperci, citi.



s = maro

ai = roşu

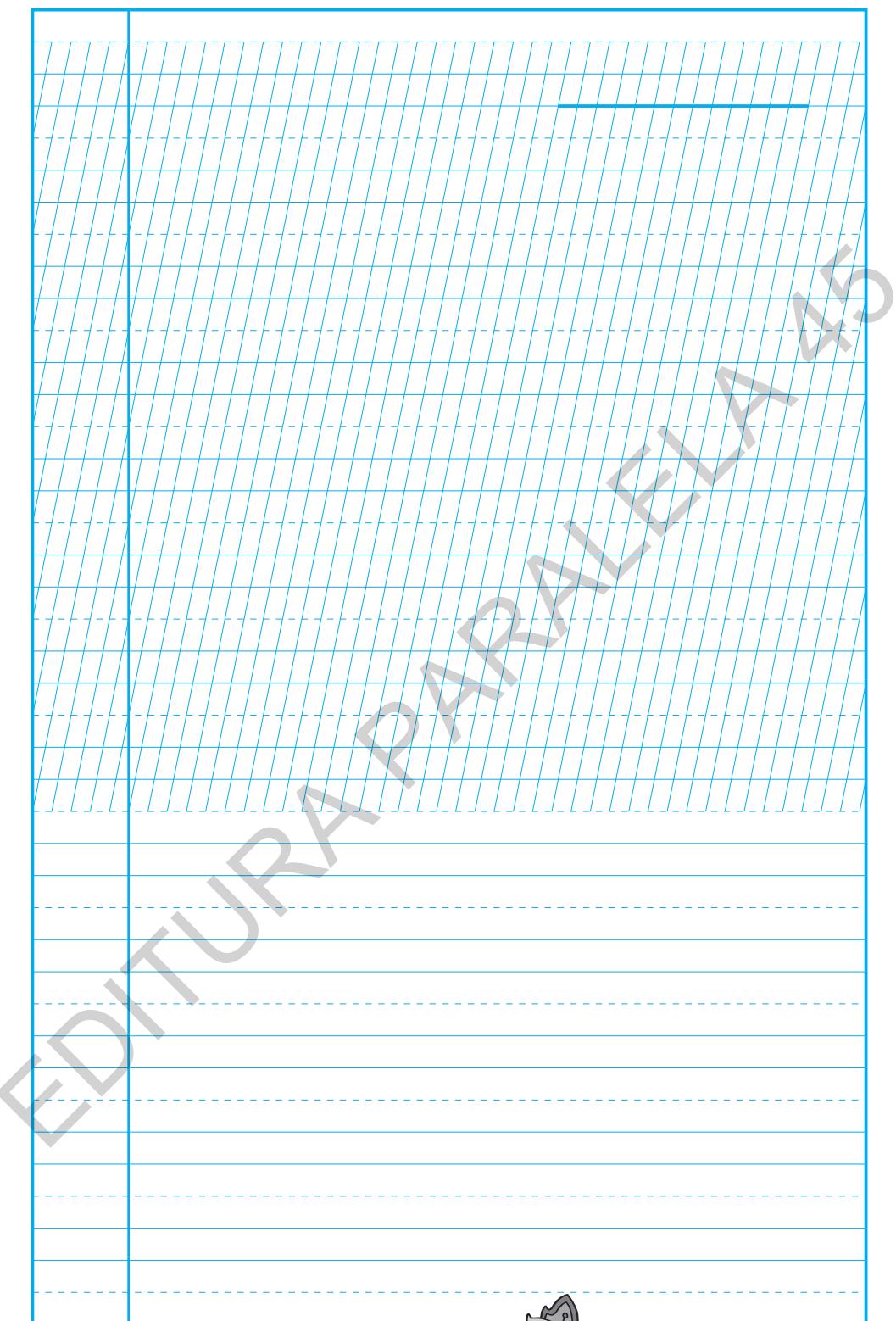
* = la alegerea elevului



m = gri

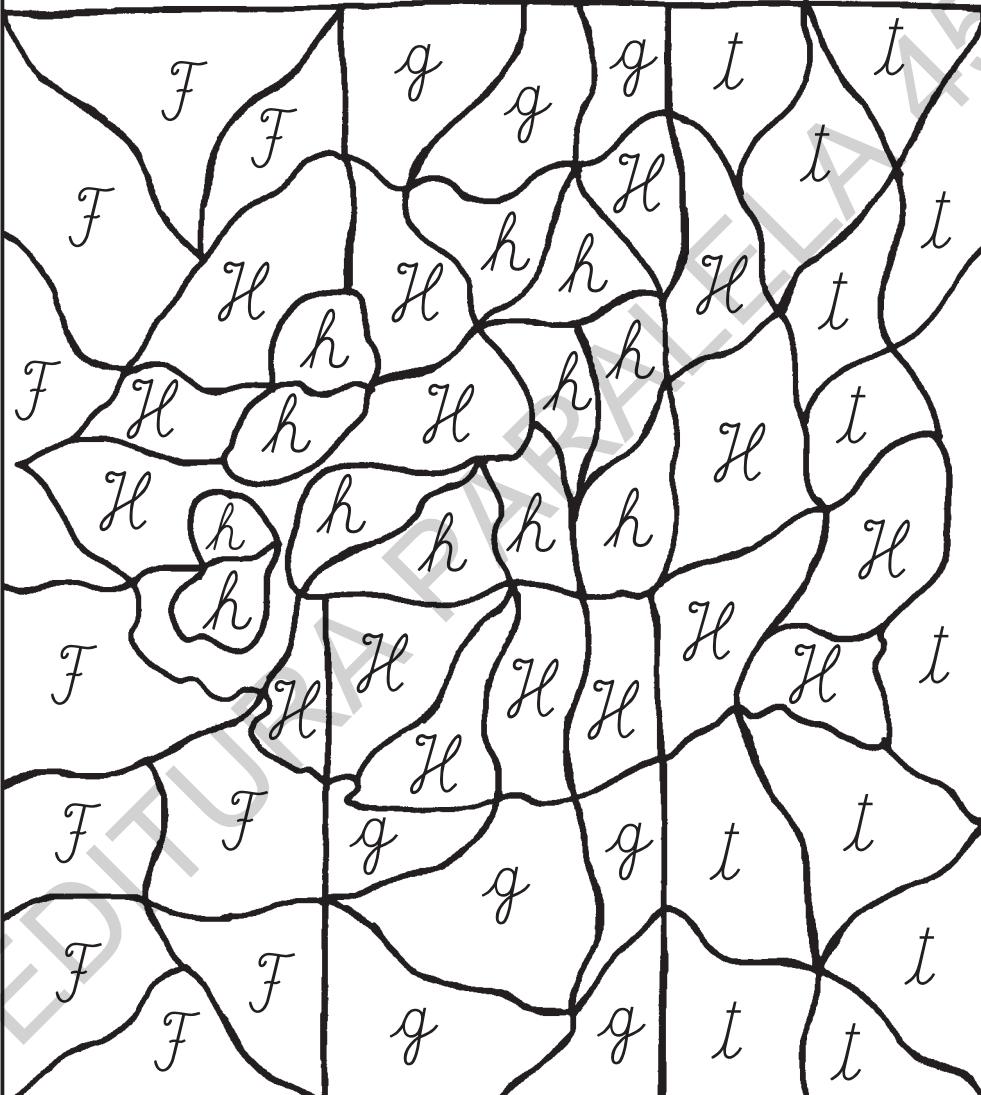
v = verde

ci = *



H h

Pot fi literă sportivă,
Sau drum de locomotivă.
O ștachetă mai micuță
Să poți scrie: hârtiuță,
Harnic, săh, haihui, hăinuță.



h = maro *g* = galben *H* = verde *t* = *
* = la alegerea elevului *F* = roșu

