

EDITURA PARALELA 45

A V A N P O S T

*POEZIE*

Redactare: Alexandra Turcu  
Tehnoredactare: Mihail Vlad  
Pregătire de tipar: Marius Badea  
Design copertă: Laurențiu Midvichi

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**NEGARĂ, DAN**

**Triphopuri** / Dan Negară. - Pitești : Paralela 45, 2019  
ISBN 978-973-47-3074-2  
821.135.1

Copyright © Editura Paralela 45, 2019

Prezenta lucrare folosește denumiri ce constituie mărci înregistrate, iar  
conținutul este protejat de legislația privind dreptul de proprietate intelectuală.  
[www.edituraparelela45.ro](http://www.edituraparelela45.ro)

DAN NEGARĂ

# triphopuri

EDITURA PARALELA 45

**Editura Paralela 45**

## Cuprins

nu am mâncat aproape nimic azi / 7
îmi învîrt un tutun / 8
e sîmbătă după-amiază și micul prînz / 9
atunci cînd dialogul tău interior cu tine / 10
azi sunt stele le văd și fără ochelari / 11
dragostea mea față de oameni / 12
pe strada castanilor / 14
să dormi la amiază e o binecuvîntare / 15
trip spre nord / 17
îmi lipsesc nopțile albe despachetate / 19
la ușa care trebuia vopsită negru și-ncuiată / 21
aș vrea să repare careva / 22
stau la geamul viermănos / 23
bătrînul explică ginerelui
în autobusul spre strășeni / 25
să mergem să căutăm hamacul pisicilor / 26
facuți nu născuți / 27
în semiîntuneric pipăi un colț
de franzelă lîngă farfuria cu borș / 28
nu îmi pot exersa viața exhaustiv / 29
încălzesc o conservă la foc / 30
lumina monitorului corodează în ochi / 31
dacă aș fi o roșie sau o bucată de brînză / 32
trip în submarin / 33
mă simt nu știu cum vinovat / 35
nomazi de asfalt / 36

tălpile tale au rămas în praf  
ca dinții cailor sălbatici într-o fosilă / 37  
căldura soarelui umple golurile / 38  
am mers pe jos de la kogîlniceni  
la țipova / 40  
recitesc din kerouac / 41  
trip de iarnă / 42  
omul privit de departe e o păpușă / 43  
gazda devine continuarea terminațiilor / 44  
mi-ai zis că grupuri mici de nebuni  
conduc lumea / 46  
vindecarea a venit ca pașii / 48  
armurariu blues / 49  
bancul de pești / 51  
în troleibuzul 24 noaptea / 53  
am ieșit la o plimbare prin chișinău / 54  
doctorul în bocanci grei de munte / 56  
aștept sfârșitul zilei de muncă / 58  
statele unite ale siberiei / 59  
de-a lungul străzilor înguste  
din Sarajevo / 60  
ljubav je tvoja suština / 62  
sad hippie verse / 64  
road movie / 65  
huxley's chicken noodle / 67  
pentru tot ce dispăre / 68  
beirut 43 / 70  
letov trip / 72  
locuri împlinzite / 74  
farang jazz / 75  
după ce am ajuns la scoreni din căpriană / 77  
rezistență / 78  
ce ar mai face stăpînii / 81

## nu am mîncat aproape nimic azi

doar cîteva bucăți de piine uscată în cuptorul cu microunde  
îmi place senzația de foame  
o puritate prefăcută  
în căminul nr. 1 mîncam mere sub plapumă  
nu eram pretențios  
azi nu am înghițit nimic din ce mi-am cumpărat ieri  
în sacoșe cu calendar stau asfixiate orele de muncă  
stau cumiņi  
cu cît mai puține pietre arunc spre geamuri  
cu atît mai puțină lumină îmi deranjează laboratorul  
de segregare a singurătăților  
întins pe podea – o stea sovietică  
pîlpiind neregulat ca într-un film de groază  
pe coridoare ce au scuipat printre dinți în lume  
carnea care apasă tăria și apele de jos  
mă sună mama telefonul e acoperit cu jeleu  
ca o meduză sfîntă  
pășesc spre șuieratul ceainicului  
în sfîrșit  
asceza unui pahar fără apă

## îmi învîrt un tutun

e umed și lipicios aerul  
nările cailor din Chiapas ne sorb cu fluierat  
iertător

am fost înfrinți ghemuiți în măști balaclave  
cîntam *that's me in the corner*  
*that's me*

și doar copiii care treceau ținându-se de mînuță  
ne priveau de parcă nu am fi imaginari  
nu am nicio treabă cu cezarul  
munca ne va umple cupa cu lene  
și o vom bea pînă la capăt  
ultimul sfîrșit al lumii e o pisică  
pentru o femeie singură

nu am să greșesc azi nu am să intru în casă  
stau ca un boboc de bujor pe o scrisoare tibetană  
între degetele lungi ale uitării  
cu inima care aduce moarte înăuntru

și mi-o păzesc  
de parcă aș fi în țara cyberpunk  
unde lucrurile perfecte sunt cele uzate  
cabluri și intestine de îngeri atîrnă afară  
lucrurile simple –

umbra unui pin singuratic care îți salvează ochii de soare  
sau faptul că numele ei este un palindrom