

Ministerul Educației și Cercetării

Limba franceză

Limba modernă 2

Manual pentru clasa a IX - a

Doina Groza
Gina Belabed
Claudia Dobre
Diana Ionescu

CORINT

SOMMAIRE

Bilan initial	
La rentrée en forme	4
UNITÉ 1	
Salut, les copains!	11
UNITÉ 2	
À chacun sa maison	23
UNITÉ 3	
Courir les magasins	35
BILAN 1	47
UNITÉ 4	
Bonjour, la France!	51
UNITÉ 5	
Les fêtes en tête	63
UNITÉ 6	
Mes passions... mes loisirs...	75
BILAN 2	87
UNITÉ 7	
Croquer la vie à pleines dents	91
UNITÉ 8	
Au-delà des frontières	103
Bilan final	115
Vocabulaire	122
Verbes irréguliers	125
Repères de grammaire	127
Tableau synoptique	128

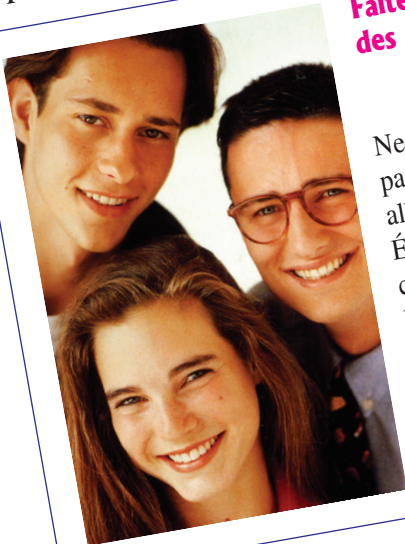
LA RENTRÉE EN FORME



- Comment trouvez-vous la salle où vous étudiez?
- Comment sont vos nouveaux camarades?
- Quelles disciplines étudiez-vous cette année?
- Laquelle préférez-vous?
- Quelles langues étrangères apprenez-vous à l'école?
- Depuis combien de temps étudiez-vous le français?
- Comment vous êtes-vous préparés pour la rentrée ?

Eh oui, les vacances sont finies! Vous êtes rentrés. Maintenant vous devez vous habituer à un nouveau rythme, à de nouveaux camarades, à de nouveaux profs. Mais, si vous savez vous organiser vous allez découvrir le bonheur d'apprendre, de se faire des amis, de s'amuser, de lire, de vivre!

PRENEZ UN BON DÉPART!



Faites-vous des amis!

Ne vous renfermez pas sur vous-mêmes, allez vers les autres! Élargissez votre cercle d'amis; échangez les impressions, les expériences, les souvenirs. Votre vie sera plus agréable.

Documentez-vous!

Complétez vos leçons avec d'autres renseignements! Une émission télévisée, un spectacle, une discussion passionnée... tout peut être occasion d'apprendre et de progresser. Constituez-vous une banque de documentation!



Travaillez avec intelligence!

Détectez vos points faibles et vos atouts! Certains d'entre vous sont plutôt littéraires, d'autres plutôt scientifiques. En rentrant chez vous reprenez tous vos cours de la journée. Organisez bien votre temps d'étude!



*Et ce qu'il voit est si beau
Et ce qu'il sait est si vrai
Que bien peu peuvent le voir
Que bien peu peuvent le savoir
Et que beaucoup l'ont oublié.*

Jacques Prévert



Choisissez bien votre place!

Vous préférez peut-être le fond de la classe où l'ambiance est parfois très animée? Essayez de vous mettre dans les premiers rangs pour être attentifs. Comme vous aurez tout compris, les devoirs à la maison se feront à toute vitesse.



Observez l'image et imaginez la conversation des jeunes.

- Proposez d'autres trucs pour réussir votre vie scolaire. Quels sont, selon vous, les plus importants? Justifiez votre choix.
- Êtes-vous un littéraire ou plutôt un scientifique?
- Quand et comment faites-vous vos devoirs à la maison?
- Qu'est-ce que vous comprenez par une «banque de documentation»?
- Vous êtes-vous déjà fait des amis dans la classe?
- Pratiquez-vous un sport?
- Savez-vous organiser votre temps?

Gardez la forme!

Côté physique: oxygénez-vous! Un tour de piscine, une partie de foot ou de tennis avec les copains après les classes ou bien une sortie à vélo. Côté moral: extériorisez-vous, discutez, riez, chassez le stress!



*L'école était au bord du monde,
L'école était au bord du temps,
Au dedans, c'était plein de rondes;
Au dehors, plein de pigeons blancs.*

*Des fleurs y grimpaient aux fenêtres
Comme on n'en trouve nulle part,
Et dans la cour gonflée de hêtres
Il pleuvait de l'or en miroirs.*

*Sur les tableaux d'un noir profond,
Voguaient de grandes majuscules
Où, de l'aube au soir, nous glissions
Vers de nouvelles péninsules.*

Maurice Carême,
La flûte au verger

BILAN INITIAL



En France, l'année scolaire commence au début du mois de septembre et dure 36 semaines, jusqu'à la fin de juin. Les élèves ont plus de trois mois de vacances dont les dates diffèrent selon les régions.

1. Lisez le texte.

Margot part enfin, inquiète de paraître si peu à la mode avec un cartable, terrifiée à l'idée d'avoir des profs sévères. Sa mère l'accompagne.

Les enfants et les parents sont debout dans la cour de l'école. Margot cherche des yeux des visages familiers. Elle voit deux copines de son ancienne école et se dirige à leur rencontre.

Soudain, une voix autoritaire commande aux élèves de se grouper silencieusement à l'intérieur. Un monsieur rond et moustachu lit les noms de la sixième. Margot se concentre très fort. Son nom ne figurait sur aucune liste. «Soyez gentils, les enfants!» Le professeur appelle quatorze garçons et puis Margot entend comme par miracle son nom. Elle crie: «Présente!» et rejoint les autres. Elle se sent rassurée et immédiatement chez elle. Ouf! Elle a une place!

Le prof principal a l'air gentil, mais il n'est pas son genre. Elle préfère les barbous. Elle s'approche à chaque mot qu'il prononce. D'abord, elle copie l'horaire dans son carnet de correspondance. C'est pas mal. Elle a le mercredi libre.

(D'après Susie Morgenstern, *La sixième*)

2. Vrai ou faux? Corrigez les affirmations qui ne correspondent pas au texte.

Margot a des profs sévères.

Elle pense que son cartable n'est pas à la mode.

Les parents des élèves sont assis dans la cour de l'école.

Dans la classe de Margot il y a 25 élèves.

Margot est contente de son emploi du temps.

Le professeur principal de Margot est barbu.

3. Répondez aux questions suivantes:

Quels jours de la semaine Margot ne va-t-elle pas à l'école?

Et vous, quels jours avez-vous des classes? Quand êtes-vous libres?

À quelle heure commencez-vous les cours?

À quelle heure arrivez-vous à la maison?

Comment est votre emploi du temps cette année?

Avez-vous un cartable comme Margot, ou bien une serviette ou un sac branché? Qu'est-ce que vous mettez dedans?

4. Réalisez un sondage dans votre classe pour découvrir le genre de professeur préféré.

- sévère
- sérieux
- consciencieux
- exigeant
- permissif
- indifférent
- ponctuel
- compréhensif
- agréable
- calme
- patient
- plein d'humour.



Sujet de rédaction:

La rentrée, un jour pas comme les autres

ON VOUS DONNE LA PAROLE

Voici les résultats d'un sondage *Ifop* réalisé dans quelques établissements scolaires français en 2003:

À quoi sert l'école aujourd'hui?

À apprendre un métier	40 %
À apprendre à vivre en société	29 %
À transmettre une culture générale	21 %
À se construire une personnalité	8 %

Aimez-vous l'école?

Beaucoup	25 %
Assez	62 %
Peu	8 %
Pas du tout	5 %

Lorsque vous êtes à l'école, vous vous sentez avant tout ...

Content	37 %	Épanoui	7 %
Motivé	29 %	Enfermé	4 %
Stressé	10 %	Malheureux	2 %
Considéré	10 %	Ignoré	1 %

L'avis du spécialiste

Les résultats de cette enquête montrent que lorsqu'ils sont petits, les élèves éprouvent réellement le désir d'apprendre, ils sont fascinés par le monde et attirés par les découvertes. Dès 13 ans, ils «désidéalisent» toutes ces choses qu'ils trouvaient merveilleuses plus jeunes et sont capables de se projeter dans l'avenir avec beaucoup de maturité et de sérieux.

1. Avec laquelle des affirmations suivantes êtes-vous d'accord ? Dites pourquoi.

- À l'école on me respecte.
- À l'école on me traite comme si j'étais un enfant.
- On s'intéresse à mon avenir.
- On m'oriente sans me demander mon avis.
- L'école, c'est un lieu de vie, c'est agréable d'y être.
- On m'aide quand j'ai un problème scolaire.
- L'école c'est un endroit où l'on s'ennuie.
- On prend le temps de m'écouter.

2. a) Posez des questions à vos copains pour savoir :

- s'ils aiment l'école
- comment ils se sentent à l'école
- quel est le rôle de l'école dans leur formation
- ce qu'ils attendent de leur vie de lycéen
- quelle matière scolaire on devrait enseigner davantage à l'école:

Langue maternelle	Sciences naturelles
Langues étrangères	Philosophie
Mathématiques	Éducation physique
Physique	Disciplines artistiques
Chimie	Informatique

b) Notez les réponses et formulez une conclusion.



RAPPELEZ-VOUS

L'article

● **article indéfini**

C'est { **un** bureau.
une fleur.
Ce sont **des** fleurs.

● **article défini**

C'est { **le** cahier
la photo de Jean.
l'armoire
Ce sont { **les** cahiers
les photos de Jean.
les armoires

Attention!

(à + le) Il parle **au** garçon.
(à + les) Il offre des cadeaux **aux** enfants.
(de + le) C'est le stylo **du** professeur.
(de + les) Les cahiers **des** élèves sont propres.



Les vignes, un véritable patrimoine français.

1. Remplacez les points par **le, la, l', les**:

«.....vignes rouges couvraient encore campagne. Mais vers 15 octobre, pluie descendait des collines et, au premier coup de vent, toutes feuilles partaient des arbres. Pendant quatre mois mauvais temps régnait sur pays. Et peu à peu, automne cédait plus belles parties du ciel à bise. Dès premiers jours de décembre, hiver s'était installé sur montagne».

Henri Bosco, *L'Âne Culotte*

2. Complétez avec: **un, une, le, la, l', des, les, au, aux, du**

Dans salle de classe il y a tableau noir, bureau professeur, pupitres élèves et carte.carte est sur mur. fenêtres de classe sont ouvertes. Simone regarde par fenêtre enfants jouer dans cour de école. Ses copains pensent vacances qui sont déjà loin. Ils s'adressent professeur principal. Ils ont tant de questions à lui poser.

À toi maintenant de décrire ta salle de classe.

3. Voilà une page du journal de Sophie. Lisez-la. Trouvez les verbes et indiquez leur temps.

Je suis rentrée de l'école à une heure et quart. Grand-mère m'a préparé un plat préféré : du poisson grillé et des frites. J'adore ça.

J'ai quelques devoirs à écrire mais je n'ai pas envie de les faire maintenant. Je voulais aller au théâtre mais à six heures j'ai une leçon de piano. Je rentrerai pour le dîner. Nous serons sept ce soir: mes parents, mes grands-parents, moi et mon frère et tante Émilie qui arrivera de Paris à 7 heures et demie.

Maman ne pourra pas me dire d'aller me coucher tôt, comme d'habitude.

4. Complétez les phrases par :

- a) a / à
Jean un ami qui travaille la mairie.
Marie passé ses vacances la campagne.
- b) la / là
Ici se trouve bibliothèque et-bas, la cantine.
Ici il pleut, il fait beau.
- c) ou / où
Que voulez-vous boire, du thé du café ?
Il veut revoir la région il a passé son enfance.

Êtes-vous forts en orthographe?

Dans l'anecdote qui suit on a omis les accents. Copiez le texte dans votre cahier et mettez les accents à leur place.

Alexandre Dumas assistait a la representation d'une piece d'un ecrivain qui etait assis pres de lui. Tout a coup, il aperçoit un homme qui dort. Aussitot il se penche a l'oreille de son voisin et lui dit:

— Voilà l'effet de votre piece.

Le jour suivant les deux ecrivains se rencontrent a la meme place. On donne au theatre une comedie de Dumas. Son collegue voit lui aussi un homme qui dort et dit a Dumas:

— Vous voyez que l'on peut s'endormir aussi quand on ecoute vos comedies.

— Mais non, repond Dumas, c'est le spectateur d'hier qui ne s'est pas encore reveille.



Alexandre Dumas (1802–1870)

RAPPELEZ-VOUS

L'Impératif

Affirmatif	Négatif
Parle! Parlons! Parlez!	Ne parle pas! Ne parlons pas! Ne parlez pas!
Finis! Finissons! Finissez!	Ne finis pas! Ne finissons pas! Ne finissez pas!
Pars! Partons! Partez !	Ne pars pas! Ne partons pas! Ne partez pas!
Lève-toi! Levons-nous! Levez-vous!	Ne te lève pas! Ne nous levons pas! Ne vous levez pas!

1. Conseils contre le stress. Écrivez les verbes à l'impératif selon le modèle.

- Sortez** (sortir) souvent en plein air!
- (faire) beaucoup de sport!
- (se reposer) suffisamment!
- (se promener) chaque semaine!
- (dire) ce que vous pensez!
- (être) calmes dans n'importe quelle situation!

2. Donnez des conseils à votre ami qui est malade. Employez des verbes à l'impératif.

3. Mettez les noms au féminin. Faites toutes les transformations qui s'imposent.

Le père agacé rentrait à la maison tirant après lui son petit garçon qui avait cassé la vitre de Monsieur Ducrot, leur voisin. C'était son copain, Marc, qui l'avait dénoncé au concierge de l'immeuble. Maintenant son papa doit dédommager le monsieur et c'est pour cela qu'il semble si mécontent.

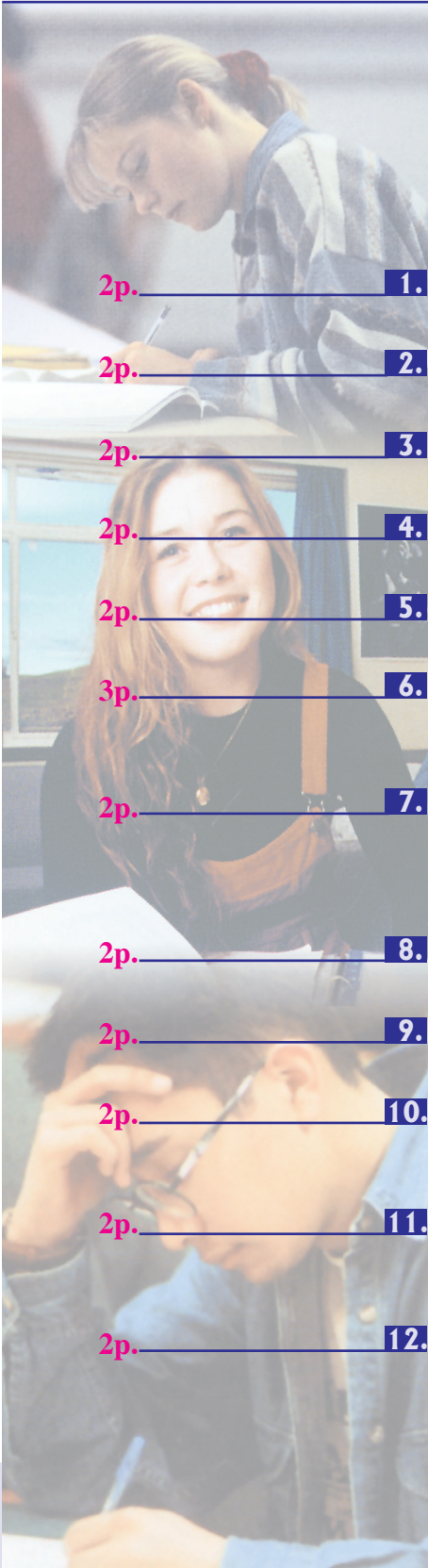
NE PARTEZ PAS SANS MOI

Céline Dion

*Vous qui cherchez l'étoile
vous qui vivez un rêve,
vous, héros de l'espace,
au cœur plus grand que la terre.
Vous, donnez-moi ma chance,
Emmenez-moi loin d'ici.*

*Ne partez pas sans moi!
Laissez-moi vous suivre!
Vous qui volez vers d'autres vies,
laissez-moi vivre!*

*La plus belle aventure,
le plus beau voyage,
qui mène un jour sur des soleils,
sur des planètes ... d'amour.*



2p. _____ 1.

2p. _____ 2.

2p. _____ 3.

2p. _____ 4.

2p. _____ 5.

3p. _____ 6.

2p. _____ 7.

2p. _____ 8.

2p. _____ 9.

2p. _____ 10.

2p. _____ 11.

2p. _____ 12.

Évaluer

VOTRE FRANÇAIS AU DÉPART

Je compte les verbes au futur.

rencontrons – comprenez – lira – irais – voudrai

Je trouve l'intrus dans la liste:

ai – a – on – avons – avez

J'élimine ce qui ne me sert pas pour un voyage au Pôle Nord.

gants – tenue de ski – maillot de bain – foulard – lunettes de soleil

Je compte les mots au pluriel.

bijou – sandales – journaux – garçon – genou

Je trouve les objets qu'on ne peut pas tenir dans une valise.

chemise – pantalon – réfrigérateur – robe – télé

Je mets les trois phrases dans le bon ordre.

Deux jours après ils rentrent chez eux. Vendredi ils vont à la montagne. Ils font du ski.

Je trouve la forme correcte.

Ils ont (1) le film et ils se sont amusé (2)

lu – dû – vu – voulu

e – es – s

Parmi ces noms propres lequel vient d'un nom commun?

Legrand – Dumont – Girard – Martineau

Je trouve l'adjectif convenable.

Une vieille femme (cassée – rose – joli – heureuse)

Je trouve le nom convenable.

C'est un dont les feuilles sont vertes.

bâtiment – jardin – tableau – arbre

Je complète convenablement.

Il est paresseux. Il n'aime pas le (travaille – travail – travaillent – travaillé)

Tu veux jouer violon. (au – à – de la – du)

Je reconnais les sujets.

..... voulait participer à un concours. (ils – Daniel – nous)

..... étaient arrivés très tard. (on – ils – elle – elles)

▲ 25 p.

Très bien

▲ 10 – 14 p.

Travaille davantage!

▲ 20 – 24 p.

Assez bien

▲ 1 – 10 p.

Tu dois réviser

▲ 15 – 19 p.

Sois plus attentif!

la grammaire.

SALUT, LES COPAINS!

UNITÉ 1

- La vie personnelle, l'univers des adolescents, la famille
- Se présenter / présenter quelqu'un
- L'adjectif qualificatif
- Le présent de l'indicatif
- Relations interpersonnelles



Comment t'appelles-tu?
Quel âge as-tu?
Comment s'appellent tes parents?
Que font-ils?

Où est-ce qu'ils travaillent?
As-tu des frères ou des sœurs?
As-tu beaucoup d'amis?
Comment sont-ils?